

CREDENZIALI 2021

**PROFILO DELLE ATTIVITÀ
SOCIO CULTURALI SVOLTE**



DI CLAUDIO RICCI



Claudio Ricci



www.claudioricci.info

© Claudio Ricci
Stemma & Nome Registrato (2017)
Versione Credenziali (Settembre 2021)

Casa Studio (Privato)
Viale Orazio Antinori, 17/A
06123 - Perugia



Telefoni
(+39) 075.5725427
(+39) 334.8812880

E-mail: claudioricci64@gmail.com

Siti Internet: www.claudioricci.info
www.italiaturismo.org
Canale YouTube Claudio Ricci

PROFILO *(CLAUDIO RICCI, 1964)*

Ingegnere Civile Trasporti, con tesi e attività all'aeroporto di Roma Fiumicino, già nella Commissione amministrativa di ATAM Trasporti Perugia. Citato fra i principali Esperti italiani in valorizzazione, turistica e culturale, del territorio (Hotel Domani, 2012-20) e Promozione dell'immagine italiana all'Estero (Capital, 2009-12). Autore e Relatore, ha tenuto corsi (da incaricato) in Centri studi e Università. Dal 2020 tiene il Video Corso, "Pianificazione Turistica del Territorio", sul Portale www.formazioneturismo.com.

Sindaco di Assisi (2006-15), Commissario di Governo per la visita Papa Benedetto XVI (Assisi, 2007), Consigliere Regionale in Umbria (2015-19). Presidente (ora Onorario) beni italiani Patrimonio Mondiale (Associazione soggetti responsabili Siti UNESCO), già Delegato nazionale ANCI (comuni italiani) turismo. Socio Onorario SIOI-UNA Italia (Associazione Nazioni Unite). In ICOMOS Italia, Consiglio Internazionale Monumenti e Siti (dal 2010); nel Comitato Gioielli d'Italia (2012) Presidenza del Consiglio Ministri; in ItaliaDecide (2014) e Aspen Italia (2017-21) per il turismo.

Cavaliere e Ufficiale (dal 2019) della Repubblica Italiana, Commendatore Repubblica di San Marino (autorizzato, 2020, Ministero Esteri italiano), Cavaliere e Ufficiale degli Ordini Costantiniani. Accademico Onorario dei Cavalieri di S. Stefano (2021). Cittadino Onorario di Greccio (2011) e Osimo (2013). Onorificenza PHF Rotary International e riconoscimenti: Accademia Internazionale città di Roma; Custodia del Grifo Arciere (Ministero Difesa); Spoleto Art Festival, Comunicare Europa. Cavaliere per Pace (Assisi).

ATTIVITÀ SVOLTE

IN CRONOLOGIA TEMATICA

Nasce il 7 luglio 1964, a Perugia, consegue la Laurea Specialistica (1989, a pieni voti), in ingegneria civile trasporti, presso l'Università di Roma "La Sapienza". Tesi sui People Mover (sistemi automatici trasporto persone), all'aeroporto di Roma Fiumicino, e attività nel "gruppo di lavoro" Consorzio Engineering Aeroportuale (sino al 1992). Negli anni successivi é impegnato nella progettazione civile (Ordine ingegneri Perugia, dal 1991) ed é co-fondatore delle società Over Engineering e Mida Servizi Progetto. É stato in Commissione Amministratrice ATAM trasporti pubblici "su gomma" Perugia (1993-1995).

Dal 1993 al 2008 ha svolto ricerche e insegnato (da incaricato), sui temi di Territorio, Trasporti e Turismo, in Centri Studi-Università fra cui: il Centro Studi sul Turismo di Assisi, l'Università degli Studi di Perugia e Sassari, la Scuola Internazionale di Scienze Turistiche in Roma (Organizzazione Mondiale del Turismo). Partecipa al Piano di Sviluppo (2001) Valle dei Nuraghi (Sardegna) ed é fra i promotori degli Alberghi Diffusi in Italia (1994). Delegato nazionale in ANCI (comuni italiani) sul turismo (2011-2014) é nel Comitato "Gioielli d'Italia", Presidenza Consiglio Ministri (2012), e in ItaliaDecide per il Rapporto turismo (2014). Dal 2020 tiene il Corso "Pianificazione Turistica del Territorio" su www.formazioneturismo.com e lavora al modello italiano ospitalità diffusa (ARCI Umbria).

Gia nella Commissione Edilizia (1995-1999) Comune di Marsciano (PG). Nel 1997-2006 svolge, nel Comune di Assisi (periodo ricostruzione, dopo il sisma 1997, e del nuovo Piano Regolatore), i ruoli di: Responsabile “Grande Giubileo” del 2000 (co-promotore della Public Company, per servizi e valorizzare l’immagine, e degli “itinerari mattonati” di pellegrinaggio), Presidente della Commissione Edilizia, Assessore all’Urbanistica e Vice Sindaco. Eletto come Sindaco di Assisi per due mandati (2006-2015) é stato Commissario di Governo per la visita Papa Benedetto XVI (2007), co-organizza prima visita in Assisi (2013) di Papa Francesco. Consigliere Regionale in Umbria (2015-2019) con i ruoli di Portavoce e Presidente di Gruppo. Co-promuove (Assisi, 2003) il Comitato Affari Culturali (Unione Europea) e la candidatura di Perugia e di Assisi a Capitale Europea della Cultura (per il 2019).

Fra le attività l’istituzione dell’Ufficio a sostegno delle Nazioni Unite Assisi (1999). Socio Onorario (dal 2007) SIOI-UNA (Associazione Nazioni Unite Italia). Dopo la candidatura a Sito UNESCO Assisi (1997-2000), é Vice Presidente (2005-2009), Presidente (2009-2014), ora Onorario, beni italiani Patrimonio Mondiale (Associazione soggetti responsabili Siti UNESCO); co-promotore Legge 77/2006 per i Siti italiani, Salone Mondiale Turismo nei Siti UNESCO (WTE), Giro d’Italia di ciclismo nei Siti (2012). Nel Comitato (dal 2010) di ICOMOS Italia (Consiglio Internazionale dei Monumenti e dei Siti). Co-promotore Gemellaggi: Santiago de Compostela (e, nel 2014, l’anno francescano Spagna) e Wadowice (Polonia) città di Papa Giovanni Paolo II. Conferisce Cittadinanze per la Pace a Shimon Peres e Abu Mazen (Israele-Palestina). A San

Francisco (USA, 2009) per la “replica” della Porziuncola. Sostiene Eventi Endurance (UE, 2009) con Emirati Arabi.

Per le attività svolte la rivista Hotel Domani (Tecniche Nuove, Milano) lo include (2012-2020) fra i principali esperti italiani nella valorizzazione turistico culturale dei territori. La Rivista Capital (“The Best”, 2009-2012) lo indica fra i promotori dell’immagine italiana all’estero. Articoli-monografie gli sono stati dedicati su: Italia Oggi, Famiglia Cristiana, San Francesco Patrono d’Italia, Hotel Domani, Viaggiando, l’Agenzia di Viaggi, Ciclo Turismo, Rivista Siti UNESCO, Touring Club Italiano con National Geographic, ANCI Rivista (comuni italiani), Panorama e Capital. Si citano, da relatore, gli interventi fra cui: con il Centro Patrimonio Mondiale UNESCO (Parigi, 2011) sul “paesaggio storico urbano” italiano (Scuola Superiore di Architettura Belville); l’Organizzazione Mondiale Turismo (Santiago de Compostela, 2014) turismo e pellegrinaggi; Dolomiti Incontri su cultura e turismo (2013-2014); Aspen Institute Italia (2017-2021) su turismo, trasporti, territorio.

Libri e articoli pubblicati disponibili, anche in omaggio, su www.claudioricci.info. Fra questi, per FrancoAngeli (Milano, dal 1997), su tecnologie, aziende turistiche e valorizzazione del territorio. Dal 2008 al 2019 citiamo i libri: Appunti di Viaggio, la Miniera delle Meraviglie, il Labirinto, la Penisola della Bellezza, Nuovo Viaggio in Italia, Pensieri Brevi, Ritagli. Nel 2020 pubblica il Libro e Video Corso “Pianificazione Turistica del Territorio” (che riordina, dopo oltre trenta anni di attività e il Coronavirus 2020, il tema) e “La Cassaforte”: i luoghi del Patrimonio Mondiale. Nel 2022 uscirà libro “Finestre sulla Bellezza”.

Cavaliere (2009) e Ufficiale (2019) Repubblica italiana; Commendatore Repubblica S. Marino (2015), Ordine Sant'Agata, autorizzato Ministero degli Esteri (2020); Grande Ufficiale (2012) e Cavaliere di Merito (2016) Ordini Costantiniani. Accademico Onorario Cavalieri di S. Stefano (2021); Onorificenza PHF del Rotary International (2010). Cittadino Onorario di Greccio (Rieti, 2011) e Osimo (Ancona, 2013). Riconoscimenti: Arnolfo Di Cambio ITG Perugia (2001); Custodia Grifo Arciere (2008), Ministero Difesa; Rosa Formisano (2008); Santo Stefano Costa Trex Assisi (2008); l'Ancora di Partenope (2008); Accademia Internazionale Roma (2011); Turismo Cultura UNESCO de l'Agenzia di Viaggi (2012); Umbria Mia Umbria (2012); Spoleto Art Festival, Comunicare l'Europa (2014). Nel Centro Pace Assisi (dal 1995) é Cavaliere per la Pace.

ASPETTI PERSONALI



Ai temi tecnico-gestionali unisce aspetti socio umanistici, culturali, creativi e comunicazionali (presenze televisive, Italia ed Estero, anche alla TV Chin, Canada, per progetti culturali sui temi francescani). Si é interessato di musica, cosmologia, innovazione, simboli e tematiche spirituali. Impegnato nella promozione culturale (Teatro Lyrick) e di mostre ad Assisi (2009-2014): i Colori di Giotto, i Gessi di Botero, Norberto, Canova, Frammenti d'arte dal Muro Berlino, Pergamene Francescane all'ONU in New York. Unisce "tradizione e innovazione" come cita la Biennale d'Architettura di Venezia (2014) in "Assisi Laboratory".

